

CONFÉRENCE

GROUPE D'ÉTUDE ET DE RECHERCHE SUR LES SOCIÉTÉS AFRICAINES (GERSA)

et le Département de sociologie
(Faculté des sciences sociales, Université Laval)

www.fss.ulaval.ca/gersa

Pavillon Charles-De Koninck, local 3324/ Tél. (418) 656-2131 poste 3896

« *Musique populaire, leadership et culture politique en République Démocratique du Congo* »

Par

Bob White

Professeur d'Anthropologie
Université de Montréal

Date et lieu de la conférence :

**Jeudi 2 février 2006
à 12 h 15
Local 5172 (Salle du CELAT)
Pavillon Charles De-Koninck**

Bienvenue à tous et à toutes !

Résumé :

A partir des données d'enquêtes de terrain, le conférencier tente de montrer le lien matériel et symbolique entre la performance de la danse dans la musique populaire congolaise et l'émergence d'un type particulier de la culture politique dans le Zaïre de Mobutu. Faisant ressortir la question de leadership, le conférencier souhaite ouvrir une discussion sur l'imposition de la notion de la démocratie (*démoncratie*) dans l'ère bushienne (*bouche-chienne*).