



Canadian Association of African Studies  
Association Canadienne des Études Africaines

## Annual Conference 2010 Conférence annuelle 2010

BISANSWA. Justin. *Les rivalités entre l'État et la société civile en Afrique à travers le roman*— Université Laval

Les historiens de la littérature considèrent généralement le roman africain comme engagé, militant. Pendant la période qui a précédé les indépendances, le roman a joué un grand rôle: il a dénoncé les injustices et atrocités coloniales et a beaucoup aidé à l'éveil des consciences des populations appelées indigènes. Après les indépendances, le roman est une arme contre l'État et ses excès, et traduit les efforts de la société civile pour se prendre en charge. La communication se veut précisément une réflexion sur les rivalités entre les deux instances au sujet de la référence qui est la loi. Je me demanderai si l'État postcolonial n'est pas un bouc émissaire de toutes les turpitudes que Nietzsche avait notamment mises en exergue contre l'État dans *Ainsi parla Zarathoustra*. Il y a donc des images et représentations qui entrent en compte. Qu'en est-il de la référence, c'est-à-dire de la loi au nom de laquelle la société civile se considère comme représentant de la société le « lieu-tenant » ? Pourtant, la société civile tient aussi le pouvoir au même titre que l'État. Si la société civile dénonce la violence et l'amnésie de l'État, elle-même ne pratique pas une critique négative ou réflexive, au sens où l'entend Adorno. L'État postcolonial semble donc un « remake » des critiques que Nietzsche adressait à l'État. Les défenseurs de l'État comme ceux de la société civile sont tous des hommes de désir. La bonne gouvernance est le dernier bien symbolique de la société civile et des chancelleries occidentales contre l'État. La bonne gouvernance pour qui ? Dans un contexte où l'homme est réduit à une machine de production et où il est écrasé par les intérêts des puissances économiques, la bonne gouvernance est un thème cher aux chancelleries occidentales (FMI et Banque mondiale), peu importe le sort de l'humain devenu ressource.

Langue de présentation : Français.